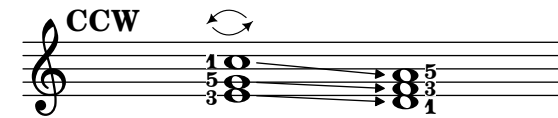
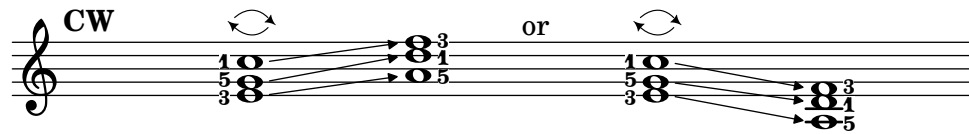


Joseph Schillinger (SSOMC)
Cycle of Seventh

Michael Enzenhofer



ClockWise

CounterClockWise

Vergleiche:

THE SCHILLINGER SYSTEM OF MUSICAL COMPOSITION \ SPECIAL THEORY OF HARMONY S. 380

Die Zäsur-Zeichen deuten auf eine Oktav-Variation hin wenn der Tonumfang unpraktisch wird (wie bei Schillinger)