

Die vierte Zugposition

Noten auf der vierten Zugposition



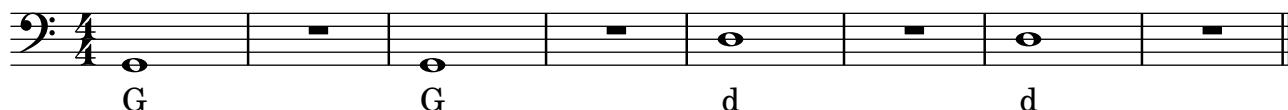
Auf der vierten Zugposition sind nur Töne die mit Noten ohne Vorzeichen notiert werden - wir sprechen dann von Stammtönen.

Übungen auf der vierten Zugposition

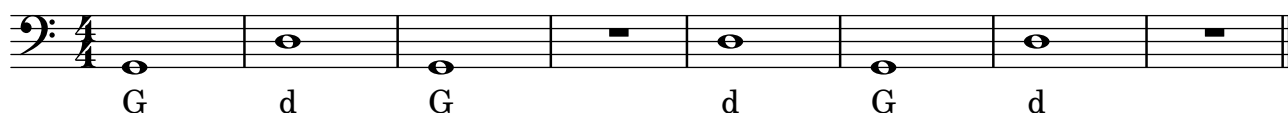
Eine Übung mit Ganzen Noten und Ganzen Pausen



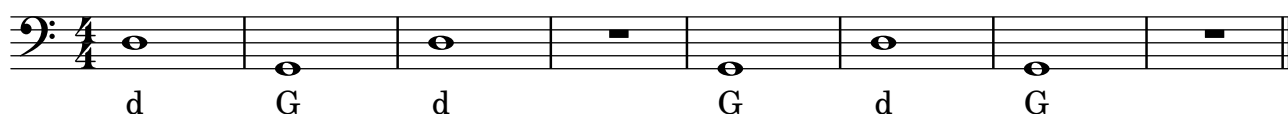
Und umgekehrt



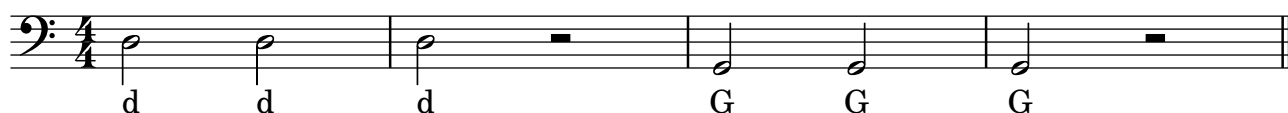
Auf und Ab und Ab und Auf



Ab und Auf und Auf und Ab



Eine Übung mit Halben Noten und Halben Pausen



Und umgekehrt

